



LANDESAKADEMIE
für die musizierende Jugend in Baden-Württemberg
OCHSENHAUSEN



APR

MAI

JUN

KONZERTKALENDER
2. QUARTAL 2024

Liebe Musikfreunde,

auch im zweiten Quartal erwartet Sie ein vielseitiges Konzertangebot an der Landesakademie.

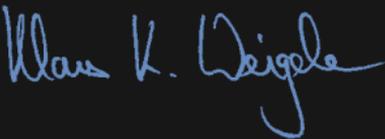
Unser Forum Chormusik hat sich in kurzer Zeit etabliert und in diesem Jahr erwartet Sie eine Matinee mit sphärischen Kompositionen des Norwegers Ola Gjeilo. Die landeszentralen Ensembles unseres Bundeslandes bereichern seit langem unseren Konzertkalender, in diesem Jahr möchte ich Sie besonders auf das Konzert des Landesjugendchores unter der Leitung von Yuval Weinberg, Chefdirigent des SWR Vokalsensembles, hinweisen. Auch das Abschlusskonzert des Oratorienkurses unter der Leitung von Veronika Stoerzenbach und Dieter Kurz sollten Sie sich nicht entgehen lassen. Seit vielen Jahren sind sie mit diesem Kurs regelmäßig an der Landesakademie.

Darüber hinaus freuen wir uns, Sie auf die Konzerte der Musikfestspiele Schwäbischer Frühling hinweisen zu dürfen.

Änderungen des Konzertplans bleiben vorbehalten. Bitte überzeugen Sie sich in der örtlichen Presse oder auf unserer Homepage www.landesakademie-oxsenhausen.de, ob Ihr ausgewählter Termin tatsächlich stattfindet.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch und wünschen Ihnen angenehme Stunden im historischen Bibliothekssaal sowie im stilvoll renovierten Bräuhaus der ehemaligen Benediktiner Reichsabtei Ochsenhausen.

Mit herzlichen Grüßen



Prof. Dr. Klaus K. Weigele M.A.
Akademiedirektor



Dienstag, 2. April 2024, 19 Uhr, Bibliothekssaal Ochsenhausen

Klavierabend

W. A. Mozart: Sonate für Klavier B-Dur, KV 333
J. Brahms: Klavierstücke op. 119
R. Schumann: Papillons für Klavier, op. 2
F. Liszt: Venezia e Napoli, R 10
aus Années de pèlerinage, année 2

Ausführende: Konrad Elser, Klavier

Eintritt frei, bitte reservieren Sie Ihre Plätze unter
www.landesakademie-ochsenhausen.de

Freitag, 5. April 2024, 19 Uhr, Bräuhaussaal der Landesakademie

Öffentliche Generalprobe

R. Wagner: Siegfrieds Trauermarsch
aus der „Götterdämmerung“
J. Brahms: Konzert für Violine und Orchester D-Dur,
op. 77
G. Mahler: Totenfeier (1888). Symphonische Dichtung
für großes Orchester
Ausführende: Miriam Helms Älien, Violine
Landesjugendorchester Baden-Württemberg

Leitung: Sebastian Tewinkel

Eintritt frei, bitte reservieren Sie Ihre Plätze unter
www.landesakademie-ochsenhausen.de

Samstag, 6. April 2024, 15 Uhr, Bibliothekssaal Ochsenhausen

Abschlusskonzert

L. Bernstein: Overture zu „Candide“,
bearb. für Akkordeonorchester
I. Watson: Legend of King Arthur,
bearb. für Akkordeonorchester
J. Williams: Schindler's List - Theme,
bearb. für Akkordeonorchester
F. Dobler: Introduction und Toccata für
Akkordeonorchester
L. Kayser: Symfoni Nr. I (1937),
bearb. für Akkordeonorchester

Ausführende: Akkordeon-Landesjugendorchester
Baden-Württemberg

Leitung: Silke D'Inka

Der Eintritt ist frei, es besteht freie Platzwahl

Samstag, 6. April 2024, 19 Uhr, Bibliothekssaal Ochsenhausen

Abschlusskonzert

Das Programm lag bei Drucklegung noch nicht vor.

Ausführende: Teilnehmerinnen und Teilnehmer
des Meisterkurses Klavier Konrad Elser

Eintritt frei, es besteht freie Platzwahl

Sonntag, 14. April 2024, 16 Uhr, Bibliothekssaal Ochsenhausen

Abschlusskonzert

Ausschnitte aus Felix Mendelssohn Bartholdys „Lobgesang“,
„Wie der Hirsch schreit“, Rezitative aus dem „Elias“ und
Johannes Brahms „Schicksalslied“

Ausführende: Teilnehmerinnen und Teilnehmer des
„Oratorienkurses“

Eintritt frei, es besteht freie Platzwahl

Sonntag, 5. Mai 2024, 11 Uhr, Bibliothekssaal Ochsenhausen

Matinee Ola Gjeilo

Werke von Ola Gjeilo

Ausführende: Ola Gjeilo, Klavier
Teilnehmerinnen und Teilnehmer des
Forums Chormusik

Leitung: Michael Alber

Eintritt frei, es besteht freie Platzwahl





Schwäbischer Frühling MUSIKFESTSPIELE

Karten unter www.schwaebischer-fruehling.de oder 07352-9220 27

Mittwoch, 8. Mai 2024, 19.30 Uhr, Bibliothekssaal Ochsenhausen

Festliches Eröffnungskonzert

F. Mendelssohn Bartholdy: Streichersinfonie Nr. 10 h-Moll,
MWV N 10

F. Mendelssohn Bartholdy: Konzert für Violine und
Streichorchester d-Moll, MWV O 3

M. Weinberg: Rhapsodie über Moldawische Themen für
Violine und Streichorchester, op. 47/I

P. Tschaikowsky: Serenade für Streichorchester C-Dur, op. 48

Ausführende: Linus Roth, Violine
Kölner Kammerorchester

Leitung: Christoph Poppen

Donnerstag, 9. Mai 2024, 18 Uhr, Bibliothekssaal Ochsenhausen

Kammermusikabend

J. Röntgen: Klavierquintett Nr. 2 a-Moll, op. 100

R. Schumann: Klavierquintett Es-Dur, op. 44

F. Schubert: Ausgewählte Klavierwerke

Ausführende: Benjamin Schmid, Linus Roth, Violinen
Thomas Selditz, Viola
Danjulo Ishizaka, Violoncello
Markus Schirmer, Klavier

Freitag, 10. Mai 2024, 18 Uhr, Bibliothekssaal Ochsenhausen

Gypsy Jazz

Repertoire von Django Reinhardt, Cole Porter, Fritz Kreisler,
Didier Lockwood und Diknu Schneeberger

Ausführende: „Beni & Diknu“, Acoustic Jazz Quartet
Benjamin Schmid, Violine
Diknu Schneeberger, Julian Wohlmuth,
Gitarren
Martin Heinzle, Bass

Freitag, 10. Mai 2024, 23 Uhr, Bibliothekssaal Ochsenhausen

Nachtkonzert

A.Vivaldi: „Die vier Jahreszeiten“, op. 8,
arrangiert für Violine und Gitarre

Ausführende: Linus Roth, Violine
Petrit Çeku, Gitarre

Samstag, 11. Mai 2024, 19.30 Uhr, Bibliothekssaal Ochsenhausen

Quartett plus I

F. Mendelssohn Bartholdy: Streichquartett Nr. 1 Es-Dur, op. 12,
MWV R 25

P. Ben-Haim: Streichquartett Nr. 1, op. 21

D. Schostakowitsch: Klavierquintett g-Moll, op. 57

Ausführende: Jerusalem Quartet
Alexander Pavlovsky, Sergei Bresler, Violinen
Ori Kam, Viola
Kyril Zlotnikov, Violoncello
Markus Schirmer, Klavier

Sonntag, 12. Mai 2024, 11 Uhr, Bibliothekssaal Ochsenhausen

Matinee Violoncello

Ausgewählte Werke aus der Literatur für Violoncello
Abschlusskonzert des Meisterkurses Danjulo Ishizaka

Ausführende: Studierende der Meisterklasse
Danjulo Ishizaka

Sonntag, 12. Mai 2024, 17 Uhr, Bibliothekssaal Ochsenhausen

Abschlusskonzert

F. Schubert: Liederzyklus „Die schöne Müllerin“, D 795

Ausführende: Konstantin Krimmel, Bariton
Markus Schirmer, Klavier

Freitag, 24. Mai 2024, 19 Uhr, Bibliothekssaal Ochsenhausen

Chorkonzert

J. Rheinberger: Cantus Missae Es-Dur für
Doppelchor a cappella, op. 109

Werke für Chor von Veljo Tormis, Murray Schaffer,
Cyrillus Kreek und Nana Forte

Ausführende: Landesjugendchor Baden-Württemberg

Leitung: Yuval Weinberg

Eintritt frei, es besteht freie Platzwahl

Donnerstag, 30. Mai 2024, 19 Uhr, Bibliothekssaal Ochsenhausen

Abschlusskonzert

Landesjugendbarockorchester

Werke von J. S. Bach und AEmilian Rosengart

Ausführende: Landesjugendbarockorchester
Baden-Württemberg

Leitung: Gerd-Uwe Klein

Eintritt frei, es besteht freie Platzwahl

Sonntag, 2. Juni 2024, 10 Uhr, Bräuhaussaal der Landesakademie

Matinee mit Sinfonischer Blasmusik aus Spanien und Deutschland

Das Programm lag bei Drucklegung noch nicht vor.

Ausführende: Sinfonisches Jugendblasorchester
Baden-Württemberg

Leitung: Franco Hänle
Gastdirigent Carlos Okana

Eintritt frei, es besteht freie Platzwahl





LANDESAKADEMIE
für die musizierende Jugend in Baden-Württemberg
OCHSENHAUSEN

APR

MAI

JUN

Landesakademie für die musizierende Jugend in Baden-Württemberg
Schloßbezirk 7, D-88416 Ochsenhausen

Telefon: 07352 9110-25, Fax: 07352 9110-16

projektbuero@landesakademie-ochsenhausen.de
www.landesakademie-ochsenhausen.de

Stand: 10. Februar 2024