



LANDESAKADEMIE
für die musizierende Jugend in Baden-Württemberg
OCHSENHAUSEN

APR

MAI

JUN

KONZERTKALENDER
2. QUARTAL 2023

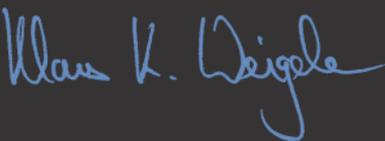
Liebe Konzertbesucherinnen und Konzertbesucher,
liebe Musikfreunde,

im zweiten Quartal erwarten Sie zahlreiche herausragende Konzerte. Zum einen kommt mit John Rutter einer der populärsten, lebenden Komponisten nach Ochsenhausen. Er und seine Chormusik können in einem Sing along Konzert live miterlebt werden. Zum anderen können sie sich mit dem Bratschisten Nils Mönkemeyer, dem Artist in Residence der Musikfestspiele Schwäbischer Frühling 2023, auf innovativ gestaltete Kammermusik freuen.

Änderungen des Konzertplans bleiben vorbehalten.
Bitte überzeugen Sie sich in der örtlichen Presse oder auf unserer Homepage
www.landesakademie-ochsenhausen.de,
ob Ihr ausgewählter Termin tatsächlich stattfindet.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch und wünschen Ihnen angenehme Stunden im historischen Bibliothekssaal sowie im stilvoll renovierten Bräuhaus der ehemaligen Benediktiner Reichsabtei Ochsenhausen.

Mit musikalischen Grüßen



Prof. Dr. Klaus K. Weigele M.A.
Akademiedirektor

Samstag, 1. April 2023, 19 Uhr, Bibliothekssaal Ochsenhausen

Konzert

V. Porter:	#1
S. Reich:	Nagoya Marimbas
R. Marino:	Eight on 3 and Nine on 2
R. Lloyd:	BoomBamMusic
I. Trevino:	Catching Shadows
M. Schmitt:	Ghanaia
K. Abe:	Memories of the Seashore II
S. Reich:	Music for Pieces of Wood
M. Miki:	Marimba Spiritual II
A. Piazzolla:	Libertango
N. J. Zivkovic:	Trio per Uno
Ausführende:	Porter Percussion Duo Jessica und Vanessa Porter, Percussion (Preisträgerinnen 2013 / 2015 des Bruno-Frey-Musikpreises Ochsenhausen)

Eintritt frei, bitte reservieren Sie Ihre Plätze unter
www.landesakademie-ochsenhausen.de

Dienstag, 11. April 2023, 19 Uhr, Bibliothekssaal Ochsenhausen

Klavierabend

W. A. Mozart:	Sonate für Klavier C-Dur, KV 330
J. Brahms:	8 Klavierstücke op. 76
R. Schumann:	Fantasie für Klavier C-Dur, op. 17
Ausführender:	Konrad Elser, Klavier

Eintritt frei, bitte reservieren Sie Ihre Plätze unter
www.landesakademie-ochsenhausen.de



Freitag, 14. April 2023, 19 Uhr, Bräuhaussaal der Landesakademie

Öffentliche Generalprobe

- B. Britten: „Four Sea Interludes“ aus der Oper
„Peter Grimes“ op. 33a
- D. Schostakowitsch: Konzert für Violoncello und Orchester Nr. 2
g-Moll, op. 126
- C. Debussy: „La mer“
Drei sinfonische Skizzen für Orchester
- Ausführende: Gabriel Schwabe, Violoncello
Landesjugendorchester Baden-Württemberg
- Leitung: Valentin Egel

Eintritt frei, bitte reservieren Sie Ihre Plätze unter
www.landesakademie-ochsenhausen.de

Samstag, 15. April 2023, 15 Uhr, Bibliothekssaal Ochsenhausen

Abschlusskonzert

- D. German: Festive Trumpet Tune
- J. S. Bach: Vorspiel zur Ratswahlkantate BWV 29
- P. Tschaikowsky: Slawischer Marsch op. 31
- J. Williams: Harry Potter
- L. v. Beethoven: „Die Wut über den verlorenen Groschen“
- E. Villani-Cortes: Cinco Miniaturas Brasileiras
- J. Adams: Short Ride in A Fast Machine
- L. Vierne: Aus: Orgelsinfonie Nr. 1: Finale
- F. Dobler: Walzerträume II (2021) - Uraufführung
- S. Khismathov: Quasars (2022) - Uraufführung
- Ausführende: Akkordeon-Landesjugendorchester
Baden-Württemberg
- Leitung: Gerhard Koschel

Eintritt frei, freie Platzwahl

Samstag, 15. April 2023, 19 Uhr, Bibliothekssaal Ochsenhausen

Abschlusskonzert

Das Programm lag bei Drucklegung noch nicht vor.

- Ausführende: Teilnehmer*innen des Meisterkurses Klavier
Konrad Elser

Eintritt frei, freie Platzwahl

Freitag, 21. April 2023, 19 Uhr, Bibliothekssaal Ochsenhausen

Musikalische Zeitreise

durch Baden und Württemberg

Werke von Tommaso Trajetta, Johann Melchior Moltern und Joseph Haydn

Ausführende: Sibylla Elsing, Sopran
Ensemble Timeless Baroque



Baden-Württemberg
BIBERACH 2023

In Kooperation mit den Heimattagen
Baden-Württemberg 2023
Kartenverkauf über
www.heimattage-biberach.de
oder Kartenservice im Rathaus Biberach

Sonntag, 23. April 2023, 16 Uhr, Bräuhaussaal der Landesakademie

Abschlusskonzert

Ausschnitte aus Mozarts Requiem, Beethovens C-Dur Messe und Haydns Schöpfung

Ausführende: Teilnehmer*innen des Oratorienkurses
Leitung: Veronika Stoertzenbach, Dieter Kurz

Eintritt frei, freie Platzwahl

Sonntag, 30. April 2023, 10.15 Uhr,
Klosterkirche St. Verena, Rot an der Rot

Gottesdienstmitgestaltung

Das Programm lag bei Drucklegung noch nicht vor.

Ausführende: Kursteilnehmer*innen des Kurses
Forum Chormusik
Mädchenkantorei St. Johannes Bad Saulgau
Kinderchor SingsalaSing
Jugendchor VoiceLab
Gregor Simon, Orgel
Tritonus-Kammerchor
Coro S. Maria del Monte

Leitung: John Rutter

Sonntag, 30. April 2023, 13 Uhr, Bibliothekssaal Ochsenhausen

Come and Sing with John Rutter - Sing along

Ausführende: Kursteilnehmer*innen des Kurses
Forum Chormusik
Mädchenkantorei St. Johannes Bad Saulgau
Jugendchor VoiceLab
Projektchor Wieland-Gymnasium Biberach
Tritonus-Kammerchor
Coro S. Maria del Monte
Matthias Burth, Klavier

Leitung: John Rutter

Eintritt frei, bitte melden Sie sich per E-Mail unter Angabe Ihrer
Stimmelage an: projektbuero@landesakademie-ochsenhausen.de

Sonntag, 30. April 2023, 19 Uhr, Bibliothekssaal Ochsenhausen

Abschlusskonzert

J. Brahms: Ein Deutsches Requiem op. 45. In der
Fassung für Soli, Chor und zwei Klaviere

Ausführende: Cornelia Winter, Sopran
Markus Lemke, Bariton
Coro S. Maria del Monte, Varese
(Ltg.: Gabriele Conti)
Tritonus-Kammerchor (Ltg.: Klaus Brecht)
Cornelia Korff, Klavier
Fred Rensch, Klavier

Leitung: Davide Fior

Eintritt frei, freie Platzwahl

Sonntag, 14. Mai 2023, 15 Uhr, Bibliothekssaal Ochsenhausen

Abschlusskonzert

G. Tartini: Sonate g-Moll, op. 1, Nr. 4
„Teufelstrillersonate“ in der Fassung für
Solovioline und Streichorchester

B. Britten: Simple Symphony für Streichorchester, op. 4

Ausführende: Alban Beikircher, Violine
Teilnehmer*innen des Kurses
Junge Orchesterwerkstatt für Streicher

Leitung: Klaus K. Weigle

Eintritt frei, freie Platzwahl



Schwäbischer Frühling MUSIKFESTSPIELE

Karten unter www.schwaebischer-fruehling.de oder 07352-9220 27

Mittwoch, 17. Mai 2023, 19.30 Uhr, Bibliothekssaal Ochsenhausen

Festliches Eröffnungskonzert

- J. Dowland: Lachrimae antiquae - „Flow my tears“
für Viola und Streichorchester
- B. Britten: Lachrymae -
Reflections on a song of Dowland
für Viola und Streichorchester op. 48 a
- M. Bruch: Konzert für Violine und Viola e-Moll, op. 88
in einer Bearbeitung für Streichorchester
- F. Bridge: Aus: 3 Idylle für Streichquartett, H. 67:
Zweites Idyll
- B. Britten: Variationen über ein Thema von
Frank Bridge, op. 10 für Streichorchester
- Ausführende: Linus Roth, Violine
Nils Mönkemeyer, Viola
Stuttgarter Kammerorchester
- Leitung: Susanne von Gutzeit

Donnerstag, 18. Mai 2023, 11 Uhr, Spitalkirche Biberach

Matinee - Violine

- J. S. Bach: Sonate für Violine solo Nr. I g-Moll,
BWV 1001
Partita für Violine solo Nr. III E-Dur,
BWV 1006
Partita für Violine solo Nr. II d-Moll,
BWV 1004
- Ausführender: Linus Roth, Violine



Baden-Württemberg
BIBERACH 2023

In Kooperation mit den Heimattagen
Baden-Württemberg 2023
Kartenverkauf über
www.heimattage-biberach.de
oder Kartenservice im Rathaus Biberach

Donnerstag, 18. Mai 2023, 18 Uhr, Bibliothekssaal Ochsenhausen

Eine barocke Jam-Session!

M. Marais:	La Guitare
G. Tartini:	Auszüge aus: L'arte dell'arco
Jazz Standard:	Naima
M. Marais:	Le Badinage
J. Hendrix:	Voodoo child
M. Marais:	Le Tourbillon
A. Vivaldi:	Sonata h-Moll, RV 36
Traditionell:	Tarantelle
Jazz Improvisation:	Lullaby
Erik Satie:	Gnossienne Nr. I
Ausführende:	Nils Mönkemeyer, Viola Andreas Arend, Laute/Theorbe

Freitag, 19. Mai 2023, 19.30 Uhr, Bibliothekssaal Ochsenhausen

Virtuose Tänze

Werke von Brahms, Bazzini, Bartók, Kreisler und Szymanowski

Ausführende:	Linus Roth, Violine Julien Quentin, Klavier
--------------	--

Samstag, 20. Mai 2023, 19.30 Uhr, Bibliothekssaal Ochsenhausen

Quartett plus I

W. A. Mozart:	Quintett für zwei Violinen, zwei Violen und Violoncello Es-Dur, KV 614
K. Penderecki:	Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello Nr. 3 - Blätter eines ungeschriebenen Tagebuchs
A. Dvořák:	Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello d-Moll, op. 34
Ausführende:	Nils Mönkemeyer, Viola Apollon Musagète Quartett: Pawel Zalejski, Violine Bartosz Zachlod, Violine Piotr Szumiel, Viola Piotr Skweres, Violoncello

Samstag, 20. Mai 2023, 23 Uhr, Überraschungsort

Klassik meets VJ

E. Ysaÿe: Sonate für Violine solo d-Moll, op. 27,3
„Ballade“

N. Paganini: Variationen für Violine solo über
„Nel co più non mi sento“

Ausführende: Linus Roth, Violine
N.N., Visual Jockey (VJ)

Sonntag, 21. Mai 2023, 11 Uhr, Bibliothekssaal Ochsenhausen

Matinee - Violoncello

Ausgewählte Werke von Beethoven, Schumann, Brahms, Haydn
u.a. aus der Literatur für Violoncello

Ausführende: Studierende der Meisterklasse Julian Steckel
Korrepetition: Chifuyu Yada
Leitung: Julian Steckel

Sonntag, 21. Mai 2023, 16 Uhr und 19.30 Uhr
Bibliothekssaal Ochsenhausen

Abschlusskonzert

W. A. Mozart: Duo für Violine und Viola G-Dur, KV 423

J. Brahms: Quartett Nr. 3 c-Moll, op. 60 für Klavier,
Violine, Viola und Violoncello

C. Franck: Quintett f-Moll für Klavier, zwei Violinen,
Viola und Violoncello

Ausführende: Linus Roth, Violine
Tassilo Probst, Violine
Nils Mönkemeyer, Viola
Julian Steckel, Violoncello
William Youn, Klavier

Freitag, 2. Juni 2023, 19 Uhr, Bibliothekssaal Ochsenhausen

Chorkonzert

Liebeslyrik aus drei Jahrhunderten für gemischten Chor

Ausführende: Landesjugendchor Baden-Württemberg
N.N., Klavier

Leitung: Morten Schuldt-Jensen

Eintritt frei, freie Platzwahl

Donnerstag, 8. Juni 2023, 19 Uhr, Bibliothekssaal Ochsenhausen

Abschlusskonzert

Der musikalische Einfluss Vivaldis auf Europa -
Werke von A. Vivaldi, J.S. Bach, G. Pisendel, F. Benda

Ausführende: Landesjugendbarockorchester
Baden-Württemberg

Leitung: Gerd-Uwe Klein

Eintritt frei, freie Platzwahl



Sonntag, 11. Juni 2023, 10.30 Uhr, Bräuhaussaal der Landesakademie

Matinee

Sinfonische Blasmusik

Ausführende: Sinfonisches Jugendblasorchester
Baden-Württemberg

Leitung: Franco Hänle

Eintritt frei, freie Platzwahl

Sonntag, 11. Juni 2023, 16 Uhr, Bibliothekssaal Ochsenhausen

Chorkonzert

Mörrike Vertonungen für Chor a cappella

Ausführende: Württembergischer Kammerchor
Leitung: Dieter Kurz

Eintritt frei, freie Platzwahl

Sonntag, 18. Juni 2023, 17 Uhr, Bibliothekssaal Ochsenhausen

Preisträgerkonzert Bruno-Frey-Musikpreis

Ausführende: Lior Yoahimik, Klarinette
Tamir Naaman Pery, Violoncello
Raphael Papo, Violine

Eintritt frei.

Eine Reservierung der Plätze ist erst ab 22. Mai
unter www.landesakademie-ochsenhausen.de möglich





LANDESAKADEMIE
für die musizierende Jugend in Baden-Württemberg
OCHSENHAUSEN

APR

MAI

JUN

Landesakademie für die musizierende Jugend in Baden-Württemberg
Schloßbezirk 7, D-88416 Ochsenhausen

Telefon: 07352 9110-25, Fax: 07352 9110-16

projektbuero@landesakademie-ochsenhausen.de
www.landesakademie-ochsenhausen.de

Stand: 10. Februar 2023