



LANDESAKADEMIE
für die musizierende Jugend in Baden-Württemberg
OCHSENHAUSEN



APR

MAI

JUN

KONZERTKALENDER
2. QUARTAL 2025



Liebe Musikfreunde,

die landeszentralen Ensembles prägen seit jeher unseren Konzertkalender im 2. Quartal des Jahres. So darf ich Ihnen neben der Öffentlichen Generalprobe des Landesjugendorchesters das Abschlusskonzert des Landesjugendchores, des Akkordeon-Landesjugendorchesters und eine Matinee des Sinfonischen Landesjugendblasorchesters ans Herz legen.

SamBach ist keine neue Wortschöpfung, sondern steht für Samba und Bach und führt uns zum Schwäbischen Frühling, in dem Intendant Linus Roth das Abschlusskonzert mit dem brasilianischen Orquestra Johann Sebastian Rio zum Thema Johann Sebastian Bach trifft Samba gestaltet. Details zu weiteren, herausragenden Konzerten finden Sie zusätzlich auf der Website www.schwaebischer-fruehling.de, wo Sie auch Karten dafür kaufen können.

Änderungen des Konzertplans bleiben vorbehalten. Bitte überzeugen Sie sich in der örtlichen Presse oder auf www.landesakademie-oxsenhausen.de, ob Ihr ausgewählter Termin tatsächlich stattfindet.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch und wünschen Ihnen angenehme Stunden im historischen Bibliothekssaal sowie im stilvoll renovierten Bräuhaus der ehemaligen Benediktiner Reichsabtei Ochsenhausen.
Mit herzlichen Grüßen

Klaus K. Weigle

Prof. Dr. Klaus K. Weigle
Akademiedirektor



Samstag, 5. April 2025, 17 Uhr, Bibliothekssaal Ochsenhausen

Preisträgerkonzert

Bruno-Frey-Musikpreis 2024

Ausführende: Eva Brockhaus, Kontrabass
Laura Detterbeck, Jazz-Gesang
Katharina Auer, Violine
Tomer Aglamaz, Klarinette
Adi Varon, Violoncello
Yonatan Senik, Klavier

Der Eintritt ist frei, Restkarten können ab 17.3.2025 unter www.landesakademie-ochsenhausen.de gebucht werden.

Sonntag, 13. April 2025, 11 Uhr, Bibliothekssaal Ochsenhausen

Gospelmattinee Stand up!

Gospels für eine gerechtere Welt

Ausführende: Gospelchor Off Beat mit Solistinnen und Solisten
Ralf Schuon, Klavier
Thorsten Reeß, Drums
Peter Fischer, Flöten
Leitung: Kathrin Messner

Der Eintritt ist frei, es besteht freie Platzwahl

Samstag, 19. April 2025, 19 Uhr, Bräuhaussaal der Landesakademie

Öffentliche Generalprobe

L. v. Beethoven: „Leonoren-Ouvertüre“ Nr. 3, op. 72b
A. Berg: Konzert für Violine und Orchester (1935)
I. Strawinsky: „Der Feuervogel“ - Ballettsuite
(in der Fassung von 1919)
Ausführende: Anne Luisa Kramb, Violine
Landesjugendorchester Baden-Württemberg
Leitung: Johannes Klump
Der Eintritt ist frei, bitte reservieren Sie Ihre Plätze unter www.landesakademie-ochsenhausen.de

Dienstag, 22. April 2025, 19 Uhr, Bibliothekssaal Ochsenhausen

Klavierabend

J. S. Bach: Partita für Klavier Nr. 4, D-Dur, BWV 828
C. Franck: Prélude, Choral et Fugue für Klavier
F. Schubert: Sonate für Klavier B-Dur, D 960
Ausführender: Konrad Elser

Der Eintritt ist frei, bitte reservieren Sie Ihre Plätze unter www.landesakademie-ochsenhausen.de

Freitag, 25. April 2025, 19 Uhr, Bibliothekssaal Ochsenhausen

Chorkonzert

J. Brahms: Ein Deutsches Requiem, op. 45
Ausführende: Yasmin Özkan, Sopran
Johannes Held, Bass
Daniel Roos, Klavier
Landesjugendchor Baden-Württemberg
Leitung: Salome Tendies
Der Eintritt ist frei, bitte reservieren Sie Ihre Plätze unter www.landesakademie-ochsenhausen.de

Samstag, 26. April 2025, 15 Uhr, Bibliothekssaal Ochsenhausen

Abschlusskonzert

J. Williams: Olympic Fanfare and Theme
J. Jahnke: Traumfetzen
F. Dobler: Variationen über ein Kinderlied
S. D'Inka: Atlantis
A. Piazzolla: Libertango
G. Hermosa: Brehme
H.-G. Kölz: Chrometrica
I. Watson: Peace
Ausführende: Akkordeon-Landesjugendorchester
Baden-Württemberg
Leitung: Heidrun Neugebauer
Der Eintritt ist frei, es besteht freie Platzwahl

Samstag, 26. April 2025, 19 Uhr, Bibliothekssaal Ochsenhausen

Öffentliches Abschlusskonzert

Das Programm lag bei Drucklegung noch nicht vor.
Ausführende: Teilnehmerinnen und Teilnehmer des
Meisterkurses Klavier Konrad Elser
Der Eintritt ist frei, es besteht freie Platzwahl

Sonntag, 4. Mai 2025, 15 Uhr, Kirche St. Martin, Memmingen

Abschlusskonzert

Das Programm lag bei Drucklegung noch nicht vor.
Ausführende: Hans-Eberhard Roß, Orgel
Teilnehmerinnen und Teilnehmer des
Alphorn-Kurses
Leitung: Martin Roos
Der Eintritt ist frei, es besteht freie Platzwahl

Dienstag, 20. Mai 2025, 18 Uhr, Bräuhaussaal der Landesakademie

Abschlusskonzert des Projekts „Sing mit!“

Ausführende: Grundschulen
Attenweiler, Berkheim, Schwendi
Joe Kraus, Trompete
Bobby Fischer, Klavier
Veit Hübner, Bass
Torsten Krill, Percussion

Leitung: Christine Wetzel
Barbara Comes

Mittwoch, 21. Mai 2025, 18 Uhr, Bräuhaussaal der Landesakademie

Abschlusskonzert des Projekts „Sing mit!“

Ausführende: Grundschulen
Mittelbiberach, Gutenzell,
Uttenweiler, GMS Ochsenhausen-Reinstetten
Joe Kraus, Trompete
Bobby Fischer, Klavier
Veit Hübner, Bass
Torsten Krill, Percussion

Leitung: Christine Wetzel
Barbara Comes

Montag, 26. Mai 2025, 18 Uhr, Bräuhaussaal der Landesakademie

Abschlusskonzert des Projekts „Sing mit!“

Ausführende: Grundschulen
Gaisental-Grundschule Biberach,
Erolzheim, Leutkirch, Eberhardzell
Joe Kraus, Trompete
Bobby Fischer, Klavier
Veit Hübner, Bass
Torsten Krill, Percussion

Leitung: Christine Wetzel
Barbara Comes

Dienstag, 27. Mai 2025, 18 Uhr, Bräuhaussaal der Landesakademie

Abschlusskonzert des Projekts „Sing mit!“

Ausführende: Grundschulen
Ummendorf, Erlenmoos,
Ochsenhausen, Alleshausen,
Schemmerhofen
Joe Kraus, Trompete
Bobby Fischer, Klavier
Veit Hübner, Bass
Torsten Krill, Percussion

Leitung: Christine Wetzel
Barbara Comes



Bitte reservieren Sie Ihre Karten unter
www.schwaebischer-fruehling.de

Mittwoch, 28. Mai 2025, 19.30 Uhr, Bibliothekssaal Ochsenhausen

Festliches Eröffnungskonzert

- L. v. Beethoven: Sonate für Violine und Klavier Nr. 5, F-Dur, op. 24 „Frühlingssonate“
- R. Schumann: Quartett für Violine, Viola, Violoncello und Klavier Es-Dur, op. 47
- J. Brahms: Quartett für Violine, Viola, Violoncello und Klavier g-Moll, op. 25
- Ausführende: Linus Roth, Violine
Jennifer Stumm, Viola
Lionel Martin, Violoncello
Julien Quentin, Klavier

Donnerstag, 29. Mai 2025, 18 Uhr, Bibliothekssaal Ochsenhausen

Liederabend

- F. Schubert: Schwanengesang, D. 957
- F. Schubert: 13 Lieder nach Gedichten von Rellstab und Heine und weitere ausgewählte Lieder
- H. Duparc: Ausgewählte Lieder aus Cinq mélodies, op. 2 und andere
- Ausführende: Christoph Prégardien, Tenor
Daniel Heide, Klavier

Freitag, 30. Mai 2025, 19.30 Uhr, Bräuhaussaal der Landesakademie

Stradivarius meets Electronics

- A. Pärt: „Fratres“ für Violine und Klavier
- A. Pärt: „Spiegel im Spiegel“ für Violine und Klavier
- P. Glass: Konzert Nr. 1 für Violine und Orchester in der Fassung für Violine und Klavier
- J. Cage: „In a Landscape“ für Violine und Klavier
- D. Schostakowitsch: Improvisationen über Themen aus der Sonate für Viola und Klavier, op. 147
- Ausführende: Linus Roth, Violine
Julien Quentin, Klavier
Cesar Merveille, Electronics

Samstag, 31. Mai 2025, 19.30 Uhr, Bibliothekssaal Ochsenhausen

Vivaldi - Die vier Jahreszeiten

- H. Villa-Lobos: Bachianas brasileiras No. 1, No. 4, No. 9 für Streichorchester
- A. Vivaldi: Die vier Jahreszeiten für Violine und Streichorchester, op. 8
- Ausführende: Linus Roth, Violine
Orquestra Johann Sebastian Rio
- Leitung: Filipe Prazeres

Sonntag, 1. Juni 2025, 11 Uhr, Bibliothekssaal Ochsenhausen

Klaviermatinee

- M. Mussorgsky: Bilder einer Ausstellung für Klavier solo
- F. Liszt: Mephisto-Walzer Nr. 1 für Klavier
„Der Tanz in der Dorfschenke“
und weitere Klavierwerke von F. Liszt
- Ausführender: Daniel Ciobanu, Klavier
(Preisträger des Int. Arthur-Rubinstein-Klavierwettbewerbs 2017)

Sonntag, 1. Juni 2025, 17 Uhr, Bibliothekssaal Ochsenhausen

Abschlusskonzert Sam Bach –

Bach trifft Samba

- J. S. Bach: Auszüge aus der Suite für Orchester Nr. 3, D-Dur, BWV 1068
Konzert für Violine und Orchester E-Dur, BWV 1042
- A. C. Jobim: Desafinado
The Girl from Ipanema
One note Samba
- A. Barroso: Aquarelo do Brasil
- J. Benjor: Mas que nada
und weitere Sambas
- Ausführender: Linus Roth, Violine
Orquestra Johann Sebastian Rio
- Leitung: Filipe Prazeres

Montag, 9. Juni 2025, 19 Uhr, Bibliothekssaal Ochsenhausen

Dozentenkonzert

Incantations. The new album from Sirius Quartet

Ausführende: Sirius Quartet, New York
Fung Chern Hwei, Violine
Gregor Hübner, Violine
Sunjay Jayaram, Viola
Jeremy Harman, Violoncello

Der Eintritt ist frei, bitte reservieren Sie Ihre Plätze unter
www.landesakademie-ochsenhausen.de

Samstag, 14. Juni 2025, 19 Uhr, Bibliothekssaal Ochsenhausen

Abschlusskonzert

Das Programm lag bei Drucklegung noch nicht vor.

Ausführende: Teilnehmerinnen und Teilnehmer des Kurses
Improvisation für Streicher

Der Eintritt ist frei, es besteht freie Platzwahl

Sonntag, 22. Juni 2025, 10.30 Uhr, Bräuhussaal der
Landesakademie

Matinee

Das Programm lag bei Drucklegung noch nicht vor.

Ausführende: Sinfonisches Jugendblasorchester
Baden-Württemberg

Leitung: Christian Steinlein

Der Eintritt ist frei, es besteht freie Platzwahl





LANDESAKADEMIE
für die musizierende Jugend in Baden-Württemberg
OCHSENHAUSEN



APR

MAI

JUN

Landesakademie für die musizierende Jugend in Baden-Württemberg
Schloßbezirk 7, D-88416 Ochsenhausen

Telefon: 07352 9110-25, Fax: 07352 9110-16

projektbuero@landesakademie-ochsenhausen.de
www.landesakademie-ochsenhausen.de

Stand: 20. Februar 2025